



B WAVE

H O M E

[Prima pagina](#)
[Nazionale](#)
[Cronaca](#)
[Provincia](#)
[Economia e finanza](#)
[Cultura](#)
[Spettacoli](#)
[Sport](#)
[L'ArenaClic](#)
[archivio](#)
[informazioni](#)
[iniziative](#)
[scrivici](#)

Venerdì 18 Aprile 2008

INCONTRI. DARWIN PASTORIN, MARIO ALLEGRI E BEPPE MURARO PROTAGONISTI
 ■ DI «A TAVOLA CON SALGARI»
 Libri d'avventura e calcio


[Cinema](#)
[Treni](#)
[Aerei](#)
[Le Lettere dei Lettori](#)
[Abbonati a L'Arena ed. cartacea](#)
[Abbonati a L'Arena clic](#)

Camilla Madinelli

Tutti hanno bisogno di sognare. E cosa fa volare di più con la fantasia di un bel romanzo d'avventura? Magari una partita di calcio della squadra del cuore, un gol al novantesimo, un rigore che gonfia la rete. Sul binomio letteratura avventurosa e calcio si è giocato il primo incontro della serie "A Tavola con Salgari", nell'ambito del Premio letterario Emilio Salgari.

"L'infinito di Salgari fin dentro al pallone; secondo tempo e calci di rigore" il titolo dell'appuntamento alla trattoria Stella di Arbizzano che ha avuto come protagonisti Darwin Pastorin, giornalista e scrittore di origine veronese, giurato del Premio, Mario Allegri, docente di letteratura italiana contemporanea all'Università di Verona, e Beppe Muraro, giornalista di RaiTre. Mescolato tra i numerosi lettori che si sono seduti a tavola c'era invece Bruno Vantini, lo storico bomber del Chievo, che ha donato a Pastorin una bandiera della squadra.

I tre ospiti hanno dialogato con i presenti tra una portata e l'altra di un menu da acquolina in bocca. Il prof. Allegri ha elogiato lo stile di Pastorin, definendolo uno scrittore di sport prestato al giornalismo, degno allievo di Giovanni Arpino, dotato di una scrittura ricca e fantasiosa: "Il suo stile ricorda l'epica, dove tutto è reale ma al tempo stesso inventato" ha spiegato.

Durante la serata sono stati evocati autori come Gabriel Garcia Marquez e Jorge Amado, dai quali Pastorin attinge temi e situazioni come per il romanzo Avenida del Sol, a piedi scalzi in Sudamerica, in cui uno sportivo Emilio Salgari fa da arbitro in una partita di pallone.

Lo scrittore e giornalista cresciuto in America Latina ama Salgari da sempre, fin da quando la madre Leda gli leggeva i suoi romanzi e lui giocava con i fratelli al Corsaro Nero. "Salgari è fantasia e immaginazione, è un autore che non passa mai di moda, che ha inventato un mondo muovendosi solo da Venezia a Brindisi" ha detto Pastorin, citando come tipico personaggio salgariano dei nostri tempi un fuoriclasse del pallone come Maradona.

Per il giornalista Muraro "non c'è niente come il calcio che trasformi una serata normale in avventura e ricordi". E infatti così è stato ad Arbizzano, quando Muraro ha rievocato il Verona dello scudetto, con il «pibe de oro» al Bentegodi.

Altro calcio, altri tempi, un pizzico di nostalgia. Ma "saper rivivere con piacere il passato" scriveva Marziale "è vivere due volte".

© Copyright 2008, Athesis S.p.A. - Tutti i diritti riservati